

My Favorite Songs

蓼原道子コンサート

ピアノ 中條 裕子



Soprano Michiko Tatehara

Program

日本語字幕付

- | | | |
|----|-------------|---------------------------------|
| I | 山田 耕筰 | あわて床屋 |
| | 高田 三郎 | 市の花屋 |
| | 平井 康三郎 | うぬぼれ鏡 |
| | 猪本 隆 | 愛 |
| | | ゆうれい屋敷 |
| | G. ロッシーニ | 踊り |
| | | 赤ちゃんの歌 |
| | G. ヴェルディ | オペラ「マクベス」～戻ってきて! 急いで! |
| II | P. ソッフィーチ | 愛の詩 |
| | G. コロンネッロ | 愛遙かに |
| | L. ダッラ | カルーソー |
| | C. インノチェンツィ | さらば栄光の夢よ |
| | N. ロータ | 映画「ゴッドファーザー」～愛のテーマ |
| | G. ガーシュイン | ミュージカル「クレイジー・フォー・ユー」～アイ・ガット・リズム |
| | R. ロジャース | ミュージカル「回転木馬」～あなたは一人じゃない |

2024.3.24日 14:00開演
(13:30開場)

会場: 神戸新聞 松方ホール
入場料: 3,000円

チケットのお求め・お問い合わせは

MEXT 音楽実験劇場 Music Experimental Theater

TEL 078-581-1083 <https://music-mext.jp>

Email music.mext@gmail.com

字幕制作: 橋田晶子 / 字幕操作: 前田亜矢 / 字幕システム: ミチャ・システムズ

主催: MEXT音楽実験劇場 / 後援: 関西二期会・神戸音楽家協会・パートナーズ神戸倶楽部 (一般社団法人 パートナーズ)

Profile

蓼原 道子(ソプラノ) Michiko Tatehara



お茶の水女子大学文教育学部音楽科(声楽演奏学専攻)卒業。同大学大学院人文科学研究科(演奏学専修)修士課程修了。東京二期会オペラスタジオ修了。修了と同時に東京二期会に入会。その後、関西二期会に移籍。

イタリア・ミラノにて、マリア=カルポーネ、ミニヨン=ロツリーニ両女史のもと、発声・オペラ・歌曲などを学ぶ。ウィーンにてインゲボルグ=ヴァムザー女史に師事。

日本では、高橋大海、阿部容子、(故)正田生次郎、(故)嶺貞子、林廣子、(故)平野忠彦、(故)池本洋子、百瀬栄子各氏に師事。

「魔笛」のダミーがオペラデビューで、その後「魔笛」(ダミーI、ダミーII)、「フィガロの結婚」(伯爵夫人)、「コジ・ファン・トゥッテ」(フィオルデリージ)、「こうもり」(ロザリンデ)、「マノン=レスコー」(マノン)、「蝶々夫人」(蝶々さん)、「ヘンゼルとグレーテル」(魔女)、「脳死をこえて」(よし江)創作オペラ「シンデレラ」(魔法使い)など多数のオペラに出演。特に「ヘンゼルとグレーテル」の魔女役は17回を数える。

宗教曲では、メンデルスゾーンの「モテット」の日本初演にソプラノソロで出演。

'95年夏、ワルシャワとベルリンでコンサート出演。'98年春、パリとマドリッドでジョイントリサイタル開催。

2007年9月に、ブルガリアのソフィアにて、ソフィアフィルハーモニーの「ブルガリアEU加盟祝賀コンサート」に出演し、貴志康一の作品を演奏。

2009年春、イタリア、ミラノのカーザ・ディ・ヴェルディ(音楽家のための憩いの家)にてコンサートに出演。

クラシックからカンツォーネ、ポピュラーに至る7ヶ国語の幅広いジャンルの曲をレパートリーとしてもち、日本各地にてソロリサイタル、ディナーショー、サロンコンサートを行っている。ガーシュインの知られていないナンバーなど、オリジナルのアレンジ・解釈による関西初演の曲も多い。

また、プロデューサーとして、オリジナルの企画で、さまざまな形態のコンサートやオペラ、オペラハイライトを制作している。最近では画像や動画を取り入れた舞台美術によるオペラ制作に力を入れている。

現在、関西二期会正会員、神戸音楽家協会会員。MExT音楽実験劇場 代表、及び会員。

中條 裕子(ピアノ) Yuko Nakajo



神戸女学院大学音楽学部音楽学科卒業、同専攻科修了。ウィーン音楽大学セミナーにて、A.イェンナー氏に師事、ディプロマ取得。関西新人演奏会、神戸女学院大学新人演奏会、第24回KACCコンサート、KOBEフレッシュコンサート等に出演。

第17回摂津音楽祭奨励賞受賞。

第20回アゼリアオーディション最優秀賞受賞、アゼリア推薦演奏会にて大阪フィルハーモニー交響楽団と共演。

ブルガリアにてソフィアフィルハーモニーオーケストラと、ロシア・サンクトペテルブルグ、ロシア建国300年祭にてアンドレーエフ交響楽団と共演。ソロリサイタル開催や、テレマン室内オーケストラ、千里フィルハーモニーオーケストラ等、国内外のオーケストラと多数共演。

渡辺純子、柳井修、奥田三華、奥村智美、B.ベクテレフ、K.ドラーフィの各氏に師事。神戸女学院大学伴奏要員、英国RADパレエピアニスト等を経て、声楽・器楽伴奏や室内楽等でも幅広く活動。現在、兵庫大学非常勤講師。MExT音楽実験劇場会員。

■会場のご案内



神戸新聞 松方ホール

〒650-0044

神戸市中央区東川崎町1-5-7 神戸情報文化ビル4F TEL 078-362-7111

<https://matsukata.kobe-np.co.jp>

- 電車で ◎JR「神戸」駅、市営地下鉄海岸線「ハーバーランド」駅より徒歩約10分
◎「高速神戸」駅より徒歩約15分
JR「大阪」駅よりJR「神戸」駅まで約25分(新快速)
新幹線「新神戸」駅より、市営地下鉄で「三宮」駅まで約2分、JR「三宮」駅よりJR「神戸」駅まで約5分
- 車で ◎大阪方面から 阪神高速「京橋出口」→ 国道2号線西へ → 弁天町交差点または神戸駅南交差点を左折
◎明石・姫路方面から 阪神高速「柳原出口」→ 国道2号線東へ → 神戸駅南交差点を右折
Parking 神戸情報文化ビル地下駐車場 営業時間:8:00~26:00(AM2:00) 駐車料金:200円/30分
その他ハーバーランド地区内の駐車場をご利用ください。

